



BREAK S'COOL

PRÉSENTATION

A l'appui de la [production pédagogique créée par le Groupe de Travail national « Pratiques Innovantes »](#), le comité départemental USEP 31 a souhaité innover cette année en proposant aux classes de cycle 2 et de cycle 3 une nouvelle discipline olympique à Paris 2024 : le breakdance. Le projet « **Break S'Cool USEP** » se compose de plusieurs étapes : une formation adulte, la séquence d'apprentissage avec le prêt d'une mallette pédagogique USEP par école et une Rencontre Sportive Associative Artistique USEP où les élèves pourront restituer leur travail de création.

OBJECTIFS

- ✓ **Promouvoir la pratique de la danse** à l'école dans le cadre associatif de l'USEP,
- ✓ **Faire progresser l'Enfant** par la pratique d'une activité physique artistique accessible et facile à mettre en place dans les écoles,
- ✓ **Contribuer au développement moteur des élèves** à partir d'une activité physique adaptée,
- ✓ **Favoriser la prise de responsabilité** des élèves par l'exercice de différents rôles sociaux,
- ✓ **Participer à l'organisation d'une rencontre sportive associative USEP.**

CONDITIONS DE PARTICIPATION

- ✓ Niveau : classe de cycles 2 et 3 (CP/CM2)
- ✓ Public : élèves adhérent(e)s à l'USEP 31
- ✓ Les incontournables :
 - Participer à **une session de formation** (1 représentant par école au minimum),
 - Assurer un **cycle d'apprentissage d'au moins 8 séances** auprès des élèves,
 - Préparer les élèves à la **rencontre sportive associative** en les préparant à la tenue de rôles sociaux (B-BOY, B-GIRL, orateurs, maître de cérémonie, juge et spectateur),
 - Pour l'atelier « **Break Dictée** », chaque crew doit préparer une phrase dansée,
 - Pour l'atelier « **Break Show** », chaque classe doit préparer une **chorégraphie dansée** qu'elle présentera devant les autres élèves sur le support musical de son choix.

MODALITÉS PRATIQUES POUR LA RENCONTRE :

- ✓ Durée de la rencontre : demi-journée (2h) ou journée (5h)
- ✓ Matériel à prévoir : tenue sportive adaptée à l'activité, bouteille d'eau, support musical, 2/3 pochoirs par crew
- ✓ Transport : à la charge de l'école
- ✓ Groupes : constituer 4 crews par classe, obligatoirement mixtes
- ✓ Encadrement : idéalement, 1 adulte par crew + 1 enseignant détaché pour animer un atelier

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES :

- ✓ [Sensibilisation au break : synthèse](#) (USEP 31 – L Danse)
- ✓ [Module d'apprentissage Breakdance](#) (USEP 31 – L Danse)
- ✓ [Genially « Break S' Cool : la rencontre sportive associative Artistique »](#) (GT Pratiques innovantes – USEP)

USEP 31 - 43, chemin de la Garonne – 31200 TOULOUSE

Tél : 05 62 27 91 23 / Mob : 07 86 29 14 28

usep-fol@ligue31.org

<http://haute-garonne.comite.usep.org/>

FÉDÉRATION HAUTE-GARONNE

la ligue de
l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

- ✓ [Banque de musiques](#) (GT Pratiques innovantes – USEP)

DÉROULEMENT DU PROJET

Temps 1	Formation des enseignant(e)s Date : mercredi 20 septembre 2023 + mercredi 4 octobre 2023 Lieu : La vannerie 1 chemin neuf Toulouse Durée : 3h (de 14h à 17h) Contenu : présentation de la mise en œuvre pédagogique de l'activité, des ressources pédagogiques. Intervenants : CPC EPS, formateurs USEP, intervenants LDanse.
Temps 2	Cycle d'apprentissage dans les classes (EPS) Date : Du 6 novembre à la Rencontre Sportive Associative Artistique Lieux : dans les écoles participantes. Durée : 8 à 10 semaines Contenu/Ressources : module d'apprentissage et mallette break s'cool
Temps 3	Rencontre Sportive Associative Artistique Date : Du 22 janvier au 2 février 2024. Lieu : rencontre par secteur dans une salle adaptée à la pratique (gymnase / salle polyvalente) Durée : Demi-journée ou journée avec pique-nique. Contenu : ateliers de pratique + show des élèves + productions culturelles. Intervenants : professeurs des écoles, animateurs USEP 31

ORGANISATION DE LA RENCONTRE

- ✓ **Déroulement sur 1 journée (4 classes) :**

Activités	Horaires
Accueil des classes et consignes	9h15-9h45
Rotations sur les ateliers	9h45-11h45
Pause repas	12h-12h45
Présentation "Break show"	12h45-13h45
Fin des activités : Soul Train	14h-14h30

- ✓ **Déroulement sur ½ journée (2 à 3 classes) :**

Activités	Horaires
Accueil des classes et consignes	9h15-9h30
Rotations sur les 4 ateliers	9h30-11h
Présentation "Break show"	11h-11h45
Fin des activités : Soul Train	11h45-12h

- ✓ **Groupes :** Dans chaque classe, composer 4 « crews », obligatoirement mixtes.
- ✓ **Rôle des enfants :** ils/elles ne sont pas que danseurs mais participent à l'organisation, ils/elles sont acteurs/actrices de leur rencontre : création de phrase dansée, présentation des chorégraphies. Certains/certaines élèves peuvent occuper les rôles de Maître/Maîtresse de cérémonies.
- ✓ **Rôle des adultes :** chaque enseignant(e) est responsable d'un atelier. Les adultes accompagnateurs participent à l'encadrement en veillant à la sécurité des enfants dans les déplacements notamment au moment des rotations et pour les sanitaires. Idéalement, prévoir quatre adultes par classe en plus de l'enseignant.

USEP 31 - 43, chemin de la Garonne – 31200 TOULOUSE

Tél : 05 62 27 91 23 / Mob : 07 86 29 14 28

usep-fol@ligue31.org

<http://haute-garonne.comite.usep.org/>

FÉDÉRATION HAUTE-GARONNE

la ligue de
l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

✓ Présentation des ateliers :

• **BREAK Battle (25 minutes) :**

- Descriptif de l'atelier : [cf fiche activité](#)
- Animateurs : 1 enseignant référent + 1 adulte accompagnateur
- Matériel : sono + musique, [cartes du breaker](#)
- Organisation : 4 crews
- Variante : une « carte à danse » est tirée au sort, les BGirls et BBoys désignés doivent reproduire la figure.

• **Culture BREAK (12 minutes)**

- Descriptif de l'atelier : [cf fiche activité](#)
- Animateurs : 1 enseignant référent + 1 adulte accompagnateur
- Matériel : 2 ou 3 pochoirs par crew, réalisés et préparés en classe. Eponges, peinture, bâches, affiche.
- Organisation : 2 crews participent à la réalisation d'une grande fresque collective.

• **BREAK Book – au détail près (12 minutes)**

- Descriptif de l'atelier : [cf fiche activité](#)
- Animateurs : 1 enseignant référent + 1 adulte accompagnateur
- Matériel : 2 albums « Le Hip-hop » (Thomas Blondeau, Ed. Fleurus, 2020), 2 jeux de 12 images, 2 boîtes transparentes
- Organisation : 2 crews. Chaque crew doit retrouver l'emplacement des images dans l'album.

• **BREAK Dictée (50 minutes) :**

- Descriptif de l'atelier : [Cf fiche activité](#)
- Animateur : 1 enseignant référent + 1 adulte accompagnateur
- Organisation : 8 crews, 2 crews par espace d'activité.

Exemple pour un espace : Le crew 1 de la classe A montre puis apprend sa phrase au crew 2 de la classe B et inversement. Les 2 crews seront ensuite invitées à enchaîner les 2 phrases pour effectuer une chorégraphie commune qui sera montrée aux 2 autres crews .

Pour cette création, les crews peuvent choisir de montrer leur « blaze » (signature corporelle), choisi et travaillé en classe.

Rotation sur les ateliers (format journée) :

Horaires	Crew 1	Crew 2	Crew 3	Crew 4
9h45-10h15	Break dictée 1	Break Dictée 2	Culture Break + Break Book	Break Battle
10h15-10h45			Break Battle	Culture Break + Break Book
10h45-11h15	Culture Break + Break Book	Break Battle	Break Dictée 1	Break Dictée 2
11h15-11h45	Break Battle	Culture Break + Break Book		
12h-13h45	Break Show			
14h-14h15	Soul Train			

Pour les rencontres sur un format d'une demi-journée, les horaires seront modifiés et la durée des ateliers réduite.

Selon le nombre de classes présentes sur la rencontre, les productions réalisées par les classes et les espaces d'activités disponibles, d'autres ateliers qui ne nécessitent pas de préparation particulière pourront être proposés durant la première partie : [BREAK Philo](#), [BREAK Reportage](#), ou encore [BREAK Look](#) (atelier photo mystère).

• **BREAK Show (Durée : 45 minutes) :**

- *Descriptif de l'atelier :* [Cf fiche activité](#)

- *Animateurs :* Enseignants de chaque classe participante

- *Matériel :* sono, supports musicaux

- *Organisation :* chaque classe présente son show sur une musique libre. Le show peut être une succession de présentation (1 par crew) ou une présentation collective. Ce show ne doit pas dépasser les 6 minutes par classe.

Les classes spectatrices pourront évaluer la prestation des autres classes avec les cartes « coups de cœur » distribuées au préalable.

• **Final collectif avec un Soul Train :**

Les 4 classes forment un couloir.

Les élèves remontent ce couloir en réalisant des phrases individuelles ou à 2.

Musique + clapping des élèves.

CLASSES INSCRITES

Commune de l'école	Nom de l'école	NOM	Elèves	Classe
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	école laïque	LALLIAS	24	CP
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	école laïque	LACROUX	23	CP/CE1
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	école laïque	BLAT	24	CE1
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	école laïque	MARCOU	22	CE1/CE2
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	école laïque	CHANDELIER	26	CE2
LAPEYROUSE-FOSSAT	EPU Georges Brassens	VALENZA	26	ce1 ce2
LAPEYROUSE-FOSSAT	EPU Georges Brassens	CARCELES	25	CP
MONDONVILLE	EPU CAROLINE AIGLE	ARNASSAN	26	CE1
MONDONVILLE	EPU CAROLINE AIGLE	WISLEZ	26	CE1
PRESERVILLE	Le Grand Cèdre	DUTHIL	23	CE1-CE2
PRESERVILLE	Le Grand cèdre	NDUKWE	24	GS/CP
SAINT-ORENS-DE-GAMEVILLE	EPU Catala	LABORDE	23	CE1-CE2
TOULOUSE	EPU Jean MACE	BESSOL	22	CE1
TOULOUSE	EPU Jean MACE	NOSAVAN	23	CE1
VILLENEUVE DE RIVIÈRE	EPPU	GOAZIOU	17	CP
VILLENEUVE DE RIVIÈRE	EPPU	LOZET	28	CE2/CM1
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	Ecole Laïque	VERNET	23	CE2/CM1
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	Ecole Laïque	OCHANDO	25	CM1
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	Ecole Laïque	HUET	26	CM2
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	Ecole Laïque	PELLETIER	27	CM2
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	EPPU Fondada	HAREL	28	CM1 CM2
CASTELNAU D'ESTRETEFONDS	EPPU Fondada	CARRE	28	CM1
LE BORN	EPPu Les colibris	MORABITO	18	Cm1-Cm2
PRESERVILLE	Ecole du Grand Cèdre	PORTE	24	CM1/CM2
SAINT-ORENS	EPU Catala	ELLERO	25	CE2-CM1
TOULOUSE	EPU Jean Macé	MONTMASSON	26	CM2
TOULOUSE	EPU Jean Macé	OLIVER	26	CM2
TOULOUSE	EPU Jean Macé	BERTROU	24	CM1
TOULOUSE	EPU Jean Macé	THOMAS	23	CM1
TOULOUSE	EPU Jolimont	CESAIRE	25	CM1
TOULOUSE	EPU Jolimont	THEVENON	25	Multi-niveaux
TOULOUSE	EPU La Terrasse	KHEMICI	25	CM1-CM2
TOULOUSE	EPU La Terrasse	GUEZ	25	CM2

INSCRIPTION

Bulletin d'inscription à renvoyer avant le vendredi 10 novembre : [Formulaire de participation.](#)

USEP 31 - 43, chemin de la Garonne – 31200 TOULOUSE

Tél : 05 62 27 91 23 / Mob : 07 86 29 14 28

usep-fol@ligue31.org

<http://haute-garonne.comite.usep.org/>

FÉDÉRATION HAUTE-GARONNE

